

OLIVER BUCHTA

Aus einem Kurzurlaub an den Stränden Nordhollands wird ein melancholischer Blick zurück und dann, ganz unerwartet, tut sich eine große Chance auf ...

Eine Erzählreise zu den Menschen an der Küste, zu den Schönheiten der See und der Dünen und auch zu den Gefahren, die dort lauern. Einem traurigen Strandläufer wird neue Energie eingeflößt, eine Möwe gerettet und eine kleine Pension vor dem Aus bewahrt.

Musikalisch begleitet von Mutz, während der Lesung bebildert mit Aufnahmen der Originalschauplätze von Simone Gerard. Mutz ist Musiker aus Solingen, sein neues Album mit den Lurking Extras ist gerade erschienen.

Simone Gerard lebt und arbeitet als Fotografin in Callantsog. Bekannt geworden ist sie mit Bildern aus Krisengebieten. Aktuell stellt sie die Ergebnisse ihrer letzten Reise nach Aleppo unter dem Titel „The Silence after the Mortars“ aus.



Oliver Buchta, geboren in Remscheid, lebt und arbeitet als Autor, Erzähler und Dozent in Wuppertal. Bergen in Nordholland ist seine zweite Heimat.

CLAUDIA GAHRKE

„Auch Teppiche möchten manchmal fliegen“
Volume 6

„Fliegende Teppiche“ bringen einen in kürzester Zeit überall hin, auch an Orte, die es gar nicht gibt! Der Flug geht weiter! Erneut lädt die Schauspielerin Claudia Gahrke Literaturinteressierte dazu ein, gemeinsam mit ihr auf einem „Text-Teppich“ abzuheben und von einem herausragenden Schriftsteller zum nächsten zu reisen. Die Mitreisenden erwarten ein literarischer Flug mit der befreienden Erkenntnis: Andere Menschen sind auch seltsame Leute. Das literarische Portfolio reicht dabei von Frank Witzel, William Golding, Sofka Zinovieff, Roald Dahl bis zu Deborah Feldmann, David Foster Wallace u.v.a.

Obwohl bei der Lesung große inhaltliche und stilistische Distanzen überwunden werden, benötigen die Passagiere keine Visa, um an dieser aufregenden Flugreise teilzunehmen. Erforderlich sind lediglich die Liebe zu guten Geschichten und die Begeisterung für Literatur!

Jetlagfreier Höhenflug ist garantiert!

Claudia Gahrke ist Schauspielerin und Sprecherin und lebt in Solingen. In 2017 war sie zweimal als Interpretin für den Deutschen Kinderhörbuchpreis nominiert.



Foto: Christian Beier



THEATER UND KONZERTHAUS SOLINGEN



STADTBIBLIOTHEK SOLINGEN

BERGISCHE VHS

Lit.lounge

Lit.lounge ist eine Reihe der Stadtbibliothek Solingen, des Kulturmanagements Solingen und der Bergischen VHS



STADTBIBLIOTHEK SOLINGEN
Mummstraße 10
42651 Solingen



THEATER UND KONZERTHAUS SOLINGEN
Konrad-Adenauer-Straße 71
42651 Solingen



BERGISCHE VHS
Mummstraße 10
42651 Solingen

Bitte beachten Sie die Angabe der VVK-Stellen unter den einzelnen Veranstaltungen

Vorverkaufsstellen:

Bürgerbüros,
Theater- und Konzertkasse, ☎ 0212 - 20 48 20,
Sadtbibliothek Solingen (nur für Axel Hacke)



Online-Kartenvorverkauf:
www.theater-solingen.de

Bei allen Vorverkaufsstellen können Vorverkaufsgebühren anfallen.

Lit.lounge



u. a. mit Axel Hacke
am 11.10.2018 im THEATER SOLINGEN

Fr., 22.03.2019 | 19.30 Uhr | Eintritt: 7,00 €
KONZERTHAUS SOLINGEN - Kleiner Konzertsaal

Tickets: Theaterkasse, Bürgerbüros, www.theater-solingen.de

Di., 07.05.2019 | 19.30 Uhr | Eintritt: 7,00 €
Bergische VHS - Forum/Raum 322

Tickets: Bergische VHS



EINE VERANSTALTUNGSREIHE VON



EDITORIAL

KULTUR bezeichnet im weitesten Sinne alles, was der Mensch selbst gestaltet hervorbringt, im Unterschied zu der von ihm nicht geschaffenen und nicht veränderten Natur.

BILDUNG bezeichnet die Formung des Menschen zu einer Persönlichkeit und fördert besondere geistige, physische und soziale Merkmale.

(Quelle: Wikipedia)

Umso wichtiger ist es, dass in einer stark multikulturell geprägten Stadt wie Solingen, unter Vernetzung von Ressourcen, die Bildungs- und Kulturinstitutionen ineinandergreifen, um ein ansprechendes Kulturprogramm für „Alle“ vorzubereiten und zu fördern.

Für die Fortsetzung der Reihe **Lit.lounge** haben sich das Kulturmanagement, die Bergische Volkshochschule und die Stadtbibliothek als starke Kooperationspartner zusammengeschlossen; und so konnten wir für die Spielzeit 2018/2019 gemeinsam erlesene Literatur für Sie auswählen und das Programm noch abwechslungsreicher gestalten, um die Vielfalt für Sie zu erweitern.

Wir freuen uns mit Ihnen auf eine spannende Spielzeit in der **Lit.lounge**.

Sylvia Heinrichs-Reinshagen, *Leiterin der Stadtbibliothek*
Anna Frantzen, *Kulturmanagement Solingen*
Dr. Heinz-Werner Würzler, *VHS Solingen*

„WIR SIND SO SCHÖN IM SEHNEN“

Hommage an jüdische Autorinnen und Musiker

Literarisch-musikalisches Programm mit Claudia Gahrke (Rezitation) sowie Marta Dementyeva (Klavier) und Yosip Shevalenko (Geige)

„Wir werden herrlich aus Wunsch nach Freiheit“, heißt es in einem Gedicht von Henriette Hardenberg. Die musikalische Lesung am „Anti-Kriegstag“ feiert die Herrlichkeit Henriette Hardenbergs und anderer großer jüdischer Schriftstellerinnen. Darunter u.a. Else Lasker-Schüler, die Satan in den Himmel einsperrte, Gott in die rauchende Hölle und dann die schönsten Liebesgedichte der Weltliteratur schrieb, ebenso wie Lili Grün, deren Romanfigur Loni Holl davon träumt, ein Bühnenstar zu werden.

Umrahmt werden die literarischen Kostbarkeiten in dieser heiteren Lesung von berühmten Melodien jüdischer Musiker aus den 20er und 30er Jahren.



Foto: Bundesarchiv, Berlin, Tanztee im 'Espanade'

„Alles bekommt man schließlich, wovon man geträumt hat, warum ist es dann so anders als in unseren Träumen?“ (Lili Grün)

AXEL HACKE liest

Hacke liest – aber was liest er denn? Das lässt sich vorher nicht so genau sagen, denn Hackes Prinzip ist, alle seine Texte mit auf die Bühne zu bringen und erst im Laufe des Abends zu entscheiden, welche er vorträgt: Klar ist, dass er aus seinem neuesten und sehr aktuellen Buch liest: „Über den Anstand in schwierigen Zeiten und die Frage, wie wir miteinander umgehen“.

Aber dann? Vielleicht ein Stück aus „Die Tage, die ich mit Gott verbrachte“, in dem es in jener wunderbar leicht-verspielten Weise, die allen Hacke-Büchern eigen ist, um nicht weniger als den Sinn des Lebens geht? Einige seiner legendären Kolumnen aus dem Magazin der Süddeutschen Zeitung? Ein, zwei Kapitel über Oberst von Huhn und seine irr-poetische Speisekarten-Sammlung aus der ganzen Welt? Oder eine kleine Hitparade der schönsten Missverständnisse aus der Wumbaba-Trilogie? Man weiß es nicht. Jede Hacke-Lesung ist ein bisschen anders als alle anderen: eine kleine Wundertüte.



Foto: Thomas Dasthuber

Kooperation Stadtbibliothek mit dem Bücherwald Solingen

CLAUDIA GAHRKE

„Auch Teppiche möchten manchmal fliegen“
Volume 5

„Fliegende Teppiche“ bringen einen in kürzester Zeit überall hin, auch an Orte, die es gar nicht gibt! Genau diesen Vorzug nutzt die Schauspielerin Claudia Gahrke und lädt das Publikum ein, gemeinsam mit ihr auf einem speziell geknüpften „Text-Teppich“ von einem herausragenden Dichter zum nächsten zu reisen.

Die Zuschauer benötigen keine Visa, um an dem vergnüglichen Flug teilzunehmen. Erforderlich sind lediglich die Liebe zu Geschichten und die Begeisterung für Literatur. Mit ihrer ausgebildeten und wunderschönen Stimme leuchtet die Künstlerin in die Sofaritzen des literarischen Kosmos und findet die erstaunlichsten Menschen und Begebenheiten.

Das literarische Portfolio reicht dabei von Mariana Leky, Kurt Vonnegut, Kate Tempest bis Charles Bukowski, Anthony Burgess und Jeanette Winterson.

Jetlagfreier Höhenflug ist garantiert!

Claudia Gahrke ist Schauspielerin und Sprecherin und lebt in Solingen. In 2017 war sie zweimal als Interpretin für den Deutschen Kinderhörbuchpreis nominiert.



Foto: Christian Beier

SIMON JÄGER liest Fitzek



Foto: Christian Hartmann

Simon Jäger wurde 1972 in Berlin geboren. Im Alter von zehn Jahren sprach er seine ersten Rollen in TV-Serien und Hörspielen, u. a. für EUROPA. 1984 übernahm er seine erste Synchron-Hauptrolle in der TV-Serie „Grisu, der kleine Drache“. Seitdem arbeitet Simon Jäger regelmäßig als Synchron- und Hörbuchsprecher.

Im Kino hört man Simon Jäger regelmäßig als Stimme von Matt Damon, Josh Hartnett, Jet Li und Heath Ledger.

Simon Jäger hat zahlreiche Hörbücher eingelesen, darunter vor allem die Thriller von Sebastian Fitzek („Flugangst 7A“, „AchtNacht“, „Passagier 23“ etc.) und die Romane von Christopher Moore. Darüber hinaus wirkte Simon Jäger u. a. als Sprecher in den Hörspielfassungen zu „Das Kind“ von Sebastian Fitzek, „Monster 1983“ und „Plan B“ von Ivar Leon Menger sowie als Gilbert Blythe in der Hörspielreihe „Anne auf Green Gables“ mit.

Sa., 01.09.2018 | 19.00 Uhr | Eintritt: „Pay what you like“
Bergische VHS - Forum/Raum 322

Tickets: Bergische VHS

Do., 11.10.2018 | 20.00 Uhr | Eintritt: 20,00 €
THEATER SOLINGEN - Studiobühne

Tickets: Stadtbibliothek, www.theater-solingen.de und www.solingen-live.de

Di., 20.11.2018 | 19.30 Uhr | Eintritt: 7,00 €
Bergische VHS - Forum/Raum 322

Tickets: Bergische VHS

Sa., 16.02.2019 | 19.30 Uhr | Eintritt: 15,00 €
KONZERTHAUS SOLINGEN - Großer Konzertsaal

Tickets: Theaterkasse, Bürgerbüros, www.theater-solingen.de

Lit.lounge